**Программа:**

**- Ave Maria (su due note)**

**- Quoniam tu solus sanctus (motet)**

**- Qui tollis – ария альта из “Messa di Milano”**

**- Première communion («Первое причастие»)**

**- Qui tollis – ария альта из “Messa di Rimini”**

**- O Salutaris *–* ария альта из “Petite Messe Solennelle”**

**- Ave Maria** **(“Messa di Bologna”)**

**- Un rien (pour album) “Ave Maria”**

**- Laus Deo (motet)**

**- Autografo musicale**

**- Crucifixus *–* ария альта из “Messa di Milano”**

**- Échantillon du chant de Noel à l'italienne («Образец итальянской рождественской песни») – № 6 из тетради № 9 сборника “Péchés de vieillesse” («Грехи старости»)**

**- Laudamus te *–* ария альта из “Messa di Milano”**

**- Requiem (À ma belle mère)**

**Исполнители:**

**Рустам Яваев (контртенор) – лауреат международных конкурсов, приглашенный солист ГАБТ России и «Геликон-оперы»**

**Александр Котовщиков (фортепиано) – дипломант международного конкурса**